



Valentin Brochet

Doctorant en Anthropologie-Géographie

Mélant naturalisme, philosophie de terrain et ethnographie, je m'interroge sur la façon dont les pratiques de relation à la nature répondent à l'érosion de la vie en commun et mènent au développement d'affects multispécifiques.

valentinbrfz@proton.me
 06.60.21.18.16

Expériences de médiation

- ASSOCIATION JUSTE 2 DEGRES

Animation d'activités en écoles et collèges dans le cadre du projet interdisciplinaire "Juste 2 Degrés". Animation de sorties naturalistes et de conférences pour le grand public.

- RADIO - "LABO DES SAVOIRS" - "BALEINE SOUS GRAVILLON"

Animateur, chroniqueur et réalisateur pour des émissions radiophoniques de vulgarisation scientifique.

- PUBLICATIONS DE VULGARISATION

Rédaction pour les revues "Insectes" et "Espèces"

Autres compétences

ARTISTIQUES

Illustrateur naturaliste, réalisation d'illustrations pédagogiques.

Infographie (Inkscape, Gimp), suite Adobe, Design 3D (logiciel Blender).

Photographie et développement argentique

Musique : tromboniste jazz semi-professionnel

LINGUISTIQUES :

Anglais C1

Espagnol B1

Bases d'arabe, Khmer, Indonésien, Langue des Signes Française, Portugais.

NATURALISME

Botanique, entomologie, Audio-naturaliste, aide-bagueur.

Taxidermie d'insectes (lépidoptères), crustacés, montage ostéologique, herborisation

Expérience professionnelle

STAGES ET TERRAINS :

- ETHNOGRAPHIE DES PRATIQUES NATURALISTES- 2025 - 2028

Thèse de Doctorat sous la direction de Vanessa Manceron (LESC - UMR 7186, Paris Nanterre) et Ruppert Vimal (GEODE - UMR 5602, UT2J).
"Ethnographie comparative des mondes naturalistes – arpagement du territoire, Epistémologie et mobilisation politique en contexte d'extinction".

- RETOUR DU VAUTOUR ET PRESENCE DE LA MORT, CANTAL, 2025

Enquête de philosophie de terrain auprès des éleveurs sur ce que le retour du vautour entraîne comme changement de regard sur la mort des bêtes.

- LESC ET ECO-ANTHROPOLOGIE, PARIS NANTERRE ET MNHN, MARS-JUIN 2024

Pratiques et connaissances naturalistes le long de la Saône et du Rhône, affects écosystémiques et imaginaires de la conservation. Mémoire de Master 2.

- HABITER DANS LES PAYSAGES DE LA VALLEE DE LA VEZERE, 2024

Rapport d'expertise anthropologique commandé par le Pôle d'Interprétation de la Préhistoire des Eyzies. Avec Solène Briaut, Julie Cointement et Félicie Françoise (Master DCDB, Musée de l'Homme).

- ENTOMOLOGIE MEDICALE ET VETERINAIRE, INSTITUT PASTEUR DU CAMBODGE, STAGE DE M1, FEVRIER-JUIN 2022

Etude de la perception des moustiques par les enfants des zones rurales du Cambodge.

- ECOLOGY AND EVOLUTIONARY BIOLOGY LAB, UNIVERSITY OF ARIZONA, JANVIER-MARS 2022

Stage de Master 1 sur le mutualisme entre les cactus à crochets et les fourmis dans le désert de Sonoran en Arizona.

- LABORATOIRE ETHOS, CAEN, JUIN-JUILLET 2021

Stage de deux mois en éthologie sur l'implication de la latéralité visuelle dans le camouflage chez la seiche.

AUTRES :

- MEMBRE DU GROUPE DE RECHERCHE SUR LA PHILOSOPHIE DE TERRAIN DE L'ECOLE NORMALE SUPERIEURE

Séminaire doctoral dédié aux travaux de philosophie de terrain, travail sur les nécrocultures et les cadavres sous une perspective écosystémique.

- PREPARATEUR/CONSERVATEUR CHEZ DEYROLLE

Etallage et réparation de spécimens (papillons, coléoptères, arachnides)

- BENEVOLAT AU MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Bénévole au département d'entomologie du MNHN (Paris), aide à la classification, la conservation, la préparation et l'entretien des collections.

Bénévole à l'atelier de taxidermie.

Formations-Diplômes

DIPLOME DE L'ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE

Formation multidisciplinaire et internationale - 2021-2025
IMALIS (International Master in Life Sciences).

M2 SOCIÉTÉ BIODIVERSITÉ (DCDB) - MNHN

Diversité culturelle et Diversité biologique, Musée de l'Homme, Muséum National d'Histoire Naturelle

LICENCE/MASTER BIOLOGIE-ÉCOLOGIE

Faculté de Sciences et Techniques de Nantes - 2018-2020
Ecole Normale Supérieure - 2020-2024

Publications - Communications

PUBLICATIONS

- LES LISIÈRES DU PARC NATIONAL DE FORÊTS COMME TEMOIN D'UNE MEMOIRE ENVIRONNEMENTALE

Enquête collective publiée dans "carnets de terrain", 2024, supervision Gaëlle Ronsin

- HABITER DANS LES PAYSAGES DE LA VALLEE DE LA VEZÈRE, HABITER LA RIVIÈRE.

Rapport d'expertise d'enquête anthropologique commandé par le Pôle d'Interprétation de la Préhistoire, Les Eyzies. Co-rédigé avec Solène Briaut, Julie Cointement et Félicie Françoise (Master DCDB, Musée de l'Homme).

- LE LANGAGE DES SIGNES DES CEPHALOPODES - REVUE ESPÈCES#47

Article de vulgarisation dédié à la communication intra-spécifique chez les céphalopodes.

- LE PLUS BEL ATOME DU VIVANT - REVUE ESPÈCES#49

Article de vulgarisation dédié au système nerveux des insectes.

- LE PHYLLOXERA - REVUE INSECTES#200

Article de vulgarisation dédié au phylloxera.

- VERS DES EBAUCHES DE SOCIALITE ? - REVUE ESPÈCES#39

Co-publié avec Pierre-Olivier Maquart et Denis Richard, article de vulgarisation sur la socialité des coléoptères.

- A L'EXTERIEUR DU BOCAL - CHRONIQUE

Chronique hebdomadaire tenue durant l'année scolaire 2019-2020 dans "le cafard déchainé", journal de la faculté de sciences de Nantes.

INTERVENTIONS

- HISTOIRE NATURELLE D'UN GRAVIER DU RHÔNE - 5 OCTOBRE 2024

Présentation conjointe avec Jean-Louis Michelot, Géographe et conférencier, dans le cadre du festival "Dans les bras du Rhône" organisé par le CPIE Rhône-Pays d'Arles.

- LA CONSTITUTION DES ATTENTIONS AUX VIVANTS ENTRE LA SAÔNE ET LE RHÔNE - EXPERIENCES DE NATURE ET RESTITUTIONS DE LA SOLICITUDE - 9 AVRIL 2024

Présentation de mon travail de recherche sur la Saône dans le cadre d'un séminaire interdisciplinaire de recherche sur la Saône et le Rhône - EPTB Saône et Doubs, Association Juste 2 Degrés.

- CARCASSES ET NECRO-CULTURES - 29 MARS 2024

Co-présenté avec Julie Beauté dans le cadre du séminaire "Contre-Culture organisé à l'Ecole Normale Supérieure par Johanne Vrain et Marin Moulard

- MOSQUITOES IN THE CLASSROOM - MAI 2023

Présentation donnée dans le cadre d'un séminaire de recherche à l'institut Pasteur du Cambodge

- LES FOSSILES VIVANTS SONT MORTS - SEPTEMBRE 2019

Présentation donnée à l'occasion du concours "Jeunes et Sciences", seconde place

MÉDIATION

- A L'ECOUTE DES PAYSAGES SONORES

Activité grand public d'attention aux sons en environnement naturel : session d'écoute et restitution visuelle des sons, transmission de savoirs naturalistes. Proposée dans le cadre du projet Saône To Rhône de l'association Juste 2 Degrés.

- ENQUÊTE NATURALISTE À LA RENCONTRE DES ESPÈCES COMPAGNES

Arpentage d'un territoire en mettant en place une attention naturaliste : transmission de savoirs et de pratiques naturalistes, phytosociologie, enquête sur nos liens affectifs aux plantes et aux oiseaux. Version enfants et grand public. Proposée dans le cadre du projet Saône To Rhône de l'association Juste 2 Degrés.